**FOTOĞRAFLA GEÇEN 75 YIL:**

**FERUZ ERTÜRER’İN OBJEKTİFİNDEN**

***“BAKTIĞI YERDE BAŞKA BİR DÜNYA”* SERGİSİ**

**BULGUR PALAS’TA AÇILDI!**

**İBB'nin restorasyon ve yeniden işlevlendirme çalışmaları ile İstanbul’a kazandırdığı, şehrin yedinci tepesinde bir asrı aşkın süredir kente tanıklık eden Bulgur Palas, yeni bir fotoğraf sergisine ev sahipliği yapıyor.** **İBB Kültür ve İBB Miras tarafından düzenlenen Feruz Ertürer’in 75 yılı aşan fotoğraf serüveninden bir seçki sunan *“Baktığı Yerde Başka Bir Dünya”* sergisi açıldı. Küratörlüğünü Murat Gür’ün üstlendiği *“Baktığı Yerde Başka Bir Dünya”*, curcunalı panayırlar, uğultulu meydanlar, sokak satıcıları, kutlamalar, çocuklar gibi çeşitli sosyo-kültürel izlerin temsilleriyle görsel bir şölen sunuyor.** **Sergide, dönemine ayna tutan belgelere ek olarak, geleneksel bakışın dışına çıkan özgün üretimler de yer alıyor. *“Baktığı Yerde Başka Bir Dünya”* sergisi, 16 Ağustos’a kadar pazartesi hariç her gün 10.00 – 19.00 saatleri arasında Bulgur Palas’ta ücretsiz olarak ziyaret edilebilir.**

**Bulgur Palas**’ın yeni sergisi ***“Baktığı Yerde Başka Bir Dünya”***, **Feruz Ertürer**’in 75 yılı aşkın fotoğraf yolculuğundan derlenen kapsamlı bir seçkiyi **Murat Gür** küratörlüğünde sanatseverlerle buluşturuyor. **Ertürer**’in 1950’lerde Adapazarı’nda fotoğrafçı bir ailenin içinde başlayan serüveni, hem sanatçının kişisel tarihini hem Türkiye’nin sosyal ve kültürel atmosferine dair önemli izleri bir araya getiriyor. Panayırlardan meydanlara, sokak satıcılarından çocuk oyunlarına, İstanbul’un ışığına ve kent yaşamının ritmine uzanan bu geniş görsel dünya, **Ertürer**’in sakin, dikkatli ve sabırlı gözlem gücünü ortaya koyuyor. **Feruz Ertürer**’in 90 yaşında hâlâ fotoğrafla kurduğu ilişkiyi sürdüren duru ve tutkulu bakışı, ***“Baktığı Yerde Başka Bir Dünya”*** sergisini yalnızca bir retrospektif olmaktan çıkarıp bir yaşamın ışıkla kurduğu bağın şiirsel bir temsiline dönüştürüyor.

İki kata yayılan bütünlüklü bir anlatı sunan serginin ilk katı, sanatçının fotoğrafçı kimliğini oluşturan köklere odaklanıyor. Aile arşivlerinden kişisel belgelere, orijinal negatiflerinden karanlık oda ekipmanlarına kadar pek çok unsurla **Ertürer**’in üretim pratiğini görünür kılan alanda **Coşkun Aral, İzzet Keribar** ve **İbrahim Zaman** gibi usta fotoğrafçıların, sanatçı üzerine kaleme aldığı yazılar ile **Ertürer**’i konu alan kısa belgesel de yer alıyor. İkinci katta ise farklı ebatlarda, orta format Lubitel ile çekilmiş 70 fotoğraf sergileniyor. Yaklaşık 500 kare arasından seçilen ve yüksek çözünürlüklü taramalarla titizlikle temizlenerek hazırlanan eserler, Adapazarı, İstanbul, çocuklar ve soyutlamalar gibi tematik bölümlere ayrılıyor.

***“Baktığı Yerde Başka Bir Dünya”*** sergisi, **13 Şubat – 16 Ağustos 2026** tarihlerinde **pazartesi hariç her gün 10.00 – 19.00** saatleri arasında **Bulgur Palas**’ta ücretsiz olarak ziyaret edilebilir.

**BULGUR PALAS HAKKINDA**

Bolulu Habib Bey Konağı, bilinen adıyla Bulgur Palas, 20. yüzyıl İstanbul sivil mimarisini yansıtan önemli örneklerden biridir. Fatih’te, şehrin yedinci tepesi olarak tanımlanan Kocamustafapaşa Tepesi’nde bulunan görkemli yapı, dönemin Bolu Milletvekili Mehmet Habib Bey tarafından yaptırılmıştır. Konağın “Bulgur Palas” olarak anılmasının sebebi, tahıl ticaretiyle zenginleşen Bolulu Mehmet Habib Bey’in “Bulgur Kralı Habib Bey” adıyla ünlenmesidir. 1912 yılına tarihlenen konak, İstanbul doğumlu Levanten mimar Alessandro Valeri imzası taşıyor. Konağın inşa sürecinde ekonomik açıdan büyük bir yükün altına giren Mehmet Habib Bey’in ödeyemediği borçları nedeniyle 1926 yılında Osmanlı Bankası’na devredilen yapı, uzun yıllar Osmanlı Bankası arşivi olarak kullanılmış, aynı zamanda banka çalışanlarının konutu olarak da işlev görmüştür. Osmanlı Bankası’nın 2001 yılında özel bir bankaya devredilmesiyle yapının mülkiyeti de el değişmiştir. Kent sakinlerinin erişimine kapalı özel bir mülk iken 2021 yılında İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) tarafından satın alınarak İstanbullulara armağan edilmiştir. Restorasyonunu KİPTAŞ’ın, yeniden işlevlendirme sürecini ise İBB Miras’ın üstlendiği Bulgur Palas; kütüphanesi, çok amaçlı etkinlik alanları, sosyal mekânları ve seyir terasıyla tüm İstanbullulara hizmet veren kamusal bir yaşam alanı olarak 2024 yılında kent hayatına kazandırılmıştır. Pazartesi hariç her gün 10.00 – 19.00 arası ücretsiz olarak ziyaret edilebilen Bulgur Palas’ın kütüphanesi ise her gün 21.00’e kadar açık.

**Adres:** Aksaray Mah. Kargı Çıkmazı No: 3 Fatih/İstanbul

**Ulaşım:** Tramvay - Yusufpaşa (10 dk. yürüme mesafesi)

Metro/Marmaray - Yenikapı (15 dk. yürüme mesafesi)

Otobüs - Haseki ve Cerrahpaşa durakları

**Bilgi için:**

[instagram.com/ibbmiras/](https://www.instagram.com/ibbmiras/)

[x.com/IbbMiras](https://x.com/IbbMiras)

[facebook.com/ibbmiras](https://www.facebook.com/ibbmiras)

[youtube.com/@IBBMiras](mailto:youtube.com/@IBBMiras)

**İletişim:** Yeliz TİNGÜR

[yelizt@bkziletisim.com](mailto:yelizt@bkziletisim.com)

0 541 281 12 05

[kultursanat.istanbul](https://kultursanat.istanbul/)

[instagram.com/ibb\_kultur](https://www.instagram.com/ibb_kultur)

[x.com/ibb\_kultur](https://x.com/ibb_kultur)

[facebook.com/ibbkultur](https://www.facebook.com/ibbkultur)

[youtube.com/@IBBKulturIstanbul](https://www.youtube.com/@IBBKulturIstanbul)